

BASES DEL CONCURS D'IL·LUSTRACIÓ “VEUS EMERGENTS”. Edició 2024-2025

1. QUI POT PARTICIPAR?

- Estudiants de 2n del Cicle Formatiu d'Il·lustració.
- Estudiants de 3r del Grau de Disseny de les escoles d'il·lustració que formen part del programa “Veus Emergents 24 -25”

2. EL SUPORT (un OU de fusta per aquesta edició):

- Tantàgora facilitarà els ous a les escoles participants.
- Cada alumne disposarà només d'un ou, per tant, cada centre rebrà tants ous com alumnes tingui inscrits al concurs.
- Els ous que no s'utilitzin s'hauran de retornar a Tantàgora.
- La part inferior de l'ou no s'ha d'il·lustrar ja que aquesta no serà visible un cop l'ou estigui col·locat a l'ouera (vegeu-ho a la imatge). Tot i això, com que és molt possible que els ous es moguin un cop posats a les oueres, per tal que no es vegi la fusta, es demana als concursants que facin una base de color als ous.
- Perquè els concursants tinguin la referència exacta de la part que han d'il·lustrar Tantàgora enviarà una ouera a cada centre.



3. LES IL·LUSTRACIONS

- No s'acceptarà cap il·lustració realitzada sobre un suport diferent de l'aportat per Tantàgora.
- No s'acceptaran obres que incorporin referències a l'autor (firmes, notes, pseudònims, etc.)
- No s'acceptaran obres que copiïn l'estil d'il·lustració amb el que altres autors hagin representat els textos seleccionats.
- No s'acceptarà cap il·lustració no inscrita en els terminis establerts.
- No s'acceptarà cap peça sense identificar, o que no estigui identificada segons estableix l'últim punt de l'apartat 5 d'aquestes bases.

4. TEXTOS

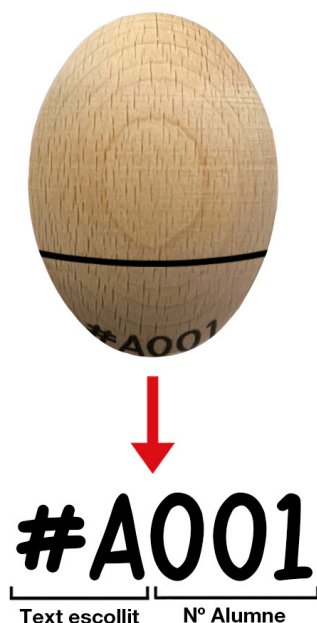
- Cada alumne haurà d'escollir un dels fragments literaris proposats per Tantàgora i prendre nota del codi del text que hagi escollit:
- **Català:**
 - **#A** <https://tantagora.net/wp-content/uploads/2025/01/TEXT-A- -Catala.pdf>
 - **#B** <https://tantagora.net/wp-content/uploads/2025/01/TEXT-B- -Catala.pdf>
 - **#C** <https://tantagora.net/wp-content/uploads/2025/01/TEXT-C- -Catala.pdf>
 - **#D** <https://tantagora.net/wp-content/uploads/2025/01/TEXT-D- -Catala.pdf>
- **Castellà:**
 - **#E** <https://tantagora.net/wp-content/uploads/2025/01/TEXT-O-E- -Castellano.pdf>
 - **#F** <https://tantagora.net/wp-content/uploads/2025/01/TEXT-O-F- -Castellano.pdf>
 - **#G** <https://tantagora.net/wp-content/uploads/2025/01/TEXT-O-G- -Castellano.pdf>
 - **#H** <https://tantagora.net/wp-content/uploads/2025/01/TEXT-O-H- -Castellano.pdf>
- Important! Els centres s'hauran d'assegurar que els quatre textos (**català** o **castellà**) quedin representats entre totes les obres que presenten els seus participants. D'aquesta manera cada text s'haurà il·lustrat com a mínim un cop per cada centre.

5. IDENTIFICACIÓ DELS ESTUDIANTS

- Cada alumne s'identificarà amb un número de participació.
- Tantàgora enviarà a cada centre un excel amb els números que li corresponen.
- El centre assignarà a cada número de l'excel, el nom d'un dels seus alum-

nes concursants amb el codi del text que hagi il·lustrat. El centre retornarà l'excel complimentat a Tantàgora.

- Cada alumne apuntarà amb retolador permanent a la part inferior de l'ou el seu número d'identificació i el codi del text il·lustrat:



6. JURAT

- Escollirà un màxim de 20 obres perquè formin part de l'exposició itinerant "Veus emergents 24 -25".
- Escollirà 4 alumnes finalistes que accediran a un premi conjunt.
- Pot declarar el premi desert.

7. PREMI

- Juliol (a concretar dada). Workshop* amb els 4 finalistes.

* Confirmarem els professionals el mes d'abril.

8. ENVIAMENT I RETORN DE LES PECES

- Tantàgora es farà càrrec del cost d'enviament dels ous als centres.
- Els centres es faran càrrec del cost d'enviament de les peces a Tantàgora
- Els centres es faran càrrec dels enviaments necessaris (tant d'anada com de tornada) per tenir l'exposició itinerant a les seves instal·lacions.
- Tantàgora no es farà responsable dels desperfectes que puguin patir les obres durant els enviaments i/o les itineràncies de l'exposició.

- El retorn de les peces no seleccionades es farà abans d'acabar el curs 24-25 (enviament a càrrec dels centres).
- En cas que Tantàgora sol·liciti la devolució de les obres al centre i en el termini d'un mes no obtingui resposta, les obres seran destruïdes.

La participació a “Veus emergents” suposa l'acceptació d'aquestes bases tant per part dels alumnes, com dels centres, així com la cessió, a Tantàgora, de les obres seleccionades i guanyadores per un període mínim de 2 anys. Si Tantàgora decideix disposar d'aquestes obres més temps, sol·licitarà una pròrroga als centres corresponents. En finalitzar la cessió, les obres es retornaran als centres de procedència (enviament a càrrec dels centres).

Ta[•]NtågORa

Bases Veus Emergents 2024-2025