

NOVETAT EDITORIAL



Títol: *Els colors de l'Àfrica*
ISBN: 978-84-938581-6-2
Dipòsit legal: B16452-2021
IBIC: YBCS Llibres de contes il·lustrats
Autor/a: Roser Ros Vilanova
Il·lustrador/a: JOMA
Data primera edició: Octubre 2021
Preu PVP: 18 €
Pàgines: 19
Format: 16,8 cm x 16,5 cm
Distribuïdor: MADE

Sobre el llibre:

Els colors de l'Àfrica, un leporello fet de text i de dibuix, presenta un relat que podria tenir el seu origen a la barriada de qualsevol de les nostres poblacions i que, a poc a poc, va desplegant les raons que fan d'aquesta història quelcom especial, fruit d'una comunitat que se sap poderosa malgrat els obstacles que l'envolten. El lector podrà estendre al seu gust les diferents seqüències textuais que la part visual resol d'una sola peça, com un conte que comença i acaba sense solució de continuïtat. Cal destacar el treball de simbiosi entre l'autora del text, Roser Ros i el creador dels dibuixos, Joma, ambdós amb un llarg recorregut en el terreny de la literatura per a infants i joves que, a cops, desbordea aquestes fronteres.

Sobre els autors:

Roser Ros i Vilanova (Barceona 1950) doctora en pedagogia amb la tesi "Les rondalles d'animals: el cicle de la guineu i el llop" (Premi Flos i Calçat 1997), narradora i escriptora. Presideix l'associació Tantàgora, des d'on impulsa projectes de literatura oral i escrita i de mediació literària. Ha publicat obres de creació adreçades a infants i joves i també a prescriptors. Des de fa molts anys es dedica a la sensibilització literària a través de cursos de formació continuada i ha estat professora de l'Escola de Magisteri Blanquerna (URL). També conrea la poesia, recentment ha publicat "La gent de la meva escala" (2020, Kalandraka). El 2010 va rebre el Premi de Cultura Popular que atorga el CoNCA (Consell Català de les Arts) per la seva tasca continuada en la recerca i divulgació de les rondalles i els contes contemporanis a tota mena de públics i contextos.

Joma (Barcelona, 1954) va estudiar a l'Escola d'Arts i Oficis. Es va llicenciar en periodisme i es va diplomar en història. Ha treballat en diversos diaris, com *Tele/Expres*, el *Diari de Barcelona*, i és col·laborador assidu de *La Vanguardia*. Publica regularment en publicacions periòdiques com *Cava-ll Fort*, pel qual ha creat, entre d'altres, el popular personatge del "Cresques". També ha col·laborat amb *el Jueves* i *Serra d'Or*. Ha desenvolupat una llarga trajectòria com a il·lustrador de llibres per a diverses editorials. El 1988 va rebre el premi Crítica Serra d'Or de Literatura Infantil y Juvenil pel seu llibre "Fira de Tresors".