

*descompte 5% per contractació abans del 15 de Març*

# **SECUNDÀRIA**

---

**La celebració de Sant Jordi, els Jocs Florals o la setmana cultural és un bon moment per a portar el treball creatiu amb artistes al centre i procurar la vivença de noves experiències literàries per a tota la comunitat educativa, alumnes, mestres i famílies!**

---

**TaNtAgORa**  
Escola Literària



## CÒMIC LAB

**Francesc Ruiz** va néixer a Barcelona el 1971, ciutat on viu i treballa. L'afició del seu germà gran pel col·leccionisme de còmics li va descobrir un món que el va impulsar a estudiar Belles Arts a la Universitat de Barcelona. Des dels anys noranta, ha centrat el seu treball plàstic en el dibuix, utilitzant el còmic per explorar nous llenguatges narratius. Ell els anomena "còmic expandit": una forma que va més enllà de les vinyetes i que ocupa espais expositius o proposa jocs que reclamen la interacció de l'espectador. Ha treballat en ciutats com El Caire, Filadèlfia, Barcelona i Lleida, entre d'altres, incorporant en cada cas l'imaginari de les subcultures d'aquests contextos.

Els alumnes passaran pel procés de creació d'un relat expressat en el llenguatge del còmic, des de la seva concepció individual fins a la impressió i reproducció de l'obra col·lectiva resultant dels treballs de tots els companys.

**A càrrec de:** Francesc Ruiz

**Durada :** 4h

**Nº d'alumnes per taller:** 15

421€ \*sense transport

TALLER



## SIMPLEMENT TEXTUAL

**Núria Martínez Vernis** Va estudiar Filologia Catalana, ha publicat tres llibres de poesia. Forma part dels grups poètics Nico-medes Mendes i Anarquia és Independència i del grup d'improvisació MIS. Ha col·laborat amb músics com Agustí Fernández, Ramon Prats, Nacho López, Eduard Altaba, Ramon Solé, entre d'altres. Ha impartit cursos i tallers del dir i el fer poesia.

Una de les funcions primordials de la literatura és despertar la nostra curiositat amb continguts capaços de copsar la nostra atenció, estimular el nostre intel·lecte i enriquir la nostra imaginació dotant-nos de sensibilitat artística i establint llaços amb l'herència cultural rebuda, sense perdre de vista que cada nova generació té la tasca irrenunciable d'aportar-hi noves mirades.

Els assistents a aquest taller experimentaran diversos processos de creació literària a partir de diferents tècniques d'escriptura.

**A càrrec de:** Núria Martínez Vernis

**Durada :** 4h

**Nº d'alumnes per taller:** 15

421 \*sense transport

TALLER



## BOOK TRAILER

**Anna Oset** Graduada en Disseny Audiovisual a 2014 i en Direcció d'Art en la EICTV de Cuba el 2016. Després d'acabar els seus anys a BAU, es va iniciar en el món audiovisual com a freelance realitzant des fashion films, videoclips a vídeos corporatius, sempre dotant i mostrant gran interès al món de la música i el so. Aquest últim any s'ha embarcat també en la Direcció d'Art per a cinema.

Constantment busca l'equilibri entre fer i dirigir les seves pròpies peces, on el conceptual, estètic i social van de la mà, i alhora treballant per encàrrecs externs

Taller per realitzar un booktrailer, cal que el nois i noies portin un llibre que hagin llegit. Al llarg de taller es donaran a conèixer referències de tota classe de booktrailers i s'analitzarà les característiques d'aquests vídeos. Per grups acordaran el contingut que gravaran, el guionitzaran finalitzant amb la gravació i muntatge del material.

**A càrrec de:** Anna Oset

**Durada :** 4h

**Nº d'alumnes per taller:** 15

**Observacions:** els joves han de portar un llibre que hagin llegit i el seu mòvil.





## FORMACIÓ

### Mediació literària

Poder reflexionar sobre què és la mediació literària, prendre consciència de les eines necessàries per a exercir-la, conèixer recursos, accions i activitats medidores per tal de poder comprovar com una bona mediació pot ajudar a crear vincles amb la literatura i el grup.

**Durada:** 2h en una o dos sessions.

**A càrrec de l'equip de Tantàgora:** Roser Ros, Magalí Homs, Elisenda Llansana

### Desmitificant els tòpics de la creació poètica a l'aula

El treball poètic a l'aula requereix de l'adquisició i pràctica de certes habilitats; què diem i com ho diem, buscar l'estil, la forma i la manera per tal d'agafar la confiança i seguretat que proporcionaran un treball poètic a l'aula ric i interessant tant per a alumnes com per docents.

**Durada:** 2h en una o dos sessions.

**A càrrec de l'equip de Tantàgora:** Núria Martínez - Vernis

### Parlem de literatura ?

Us agradaria conèixer autors i autores, editorials, dotar-vos de recursos per poder adquirir criteris literaris que ens acompanyin a la selecció de la literatura infantil i juvenil i reflexionar de com és poden treballar les lectures amb els joves?

Formació de claustre mínim de 3 sessions màxim 9

**PRESSUPOST A MIDA**

**Durada:** 2h en una o dos sessions.

**A càrrec de l'equip de Tantàgora:** Roser Ros, Magalí Homs, Elisenda Llansana

4h / 442 \*transport a part

2h / 3€ \*transport a part



## ASSESSORAMENT

**L'equip de professional de Tantàgora us oferim un servei d'assessorament al redisseny d'estratègies lectores i literàries al vostre centre.**

**Us acompanyem a revisar, analitzar i reflexionar sobre el vostre projecte actual: com s'estructura, quins són els objectius, així com**

**identificar les accions i els recursos necessaris per portar-lo a terme. Els serveis que us oferim són:**

- # Acompanyament en el disseny del pla lector de centre
- # Esporga de la biblioteca de centre i biblioteca d'aula
- # Programa de modelatge de foment del gust lector
- # Redisseny dels espais literaris del centre

**Pressupost a mida**

# TANTÀGORA

ASSOCIAICÓ SENSE ÀNIM DE LUCRE

Tantàgora és un espai de creació, producció, difusió i innovació de les formes de promoure la literatura escrita i oral, popular i d'autor, en paper i digital, a través del treball amb altres disciplines artístiques; música, arts plàstiques, teatre, dansa, etc. Tantàgora fa més de 25 anys que treballa, tant a Catalunya com a nivell internacional.

Tantàgora ofereix serveis pedagògics, culturals, d'assessoria i d'edició i és promotora del FLIC Festival, la xarxa Escola Literària, el Laboratori de narratives digitals (LABdig) i Art & Paraula, la primera escola en mediació literària.

Tantàgora té vocació de col·laboració amb les administracions públiques així com amb d'altres organitzacions socials, culturals i artístiques per tal de treballar pel desenvolupament dels objectius que ens són comuns, buscant en cada cas el marc de col·laboració ideal per obrir nous camins que permetin ampliar el camp de la narració en la seva vessant pedagògica artístic-literària i social.

**ESCOLA LITERÀRIA** és el programa de Tantàgora per a centres educatius que ofereix diversos recursos; espectacles de petit format, instal·lacions i accions literàries, espais de descoberta, tallers de creació, formació per claustrals i assessorament que contribueix a la **millora de les habilitats lectores, literàries i lingüístiques** a primària i secundària i **acompanya la descoberta** de les primeres literatures a l'escola bressol.

Tantàgora, ofereix un servei per gestionar la bonificació de la formació a través de la **Fundació Tripartida** que permet recuperar de manera parcial o total el cost de la formació als centres de titularitat privada o escoles bressol gestionades externament com també de les persones que presenten serveis a les escoles (monitores, vetlladores...) Si us interessa, demaneu-nos més informació.

## CONTACTE

Elisenda Llansana  
elisenda@tantagora.net  
93 213 59 91

**SEGUEIX-NOS!**

f  /tantagora

#tantagora